

استاد شهریار، احیاگر غزل فارسی است/ مقبرة الشعرا نماد وحدت و هویت ملی ایرانیان است

استاندار آذربایجان شرقی، استاد شهریار را از نوادر تاریخ شعر ایران و احیاگر غزل فارسی دانست و گفت: نام شهریار، شایسته نمایندگی شعر و ادب فارسی است.



دکتر محمدرضا پورمحمدی جمعه شب در آئین گرمی داشت روز ملی شعر و ادب فارسی و بزرگداشت استاد شهریار، اظهار داشت: آن چه ایران ما را در ناملایمات و سختی های روزگار همچنان استوار نگه داشته، هویت ملی آن بوده که در قالب های مختلف خود را نمایان ساخته و مردمان این دیار را به یکدیگر پیوند داده است.

وی، زبان فارسی را یکی از قالب های هویت ملی ایرانیان دانست و گفت: این زبان در تعامل با زبان های قومی و محلی، ریشه ها و علایق ملی و فرهنگی ما را نیرو بخشیده و هویت ملی اقوام ایرانی را به یکدیگر پیوند داده است.

استاندار آذربایجان شرقی با بیان اینکه شعر، نگهبان و رواج دهنده زبان فارسی در طول تاریخ بوده است، افزود: بالندگی این زبان در گرو تلاش شعرا و ادیبان نام آور ایران زمین بوده و شعر در همه عرصه های زندگی به پررنگ ترین شکل حضور داشته است.

وی با اشاره به اینکه ایران، مهد شعر، ادبیات و سخن سرایی بوده و همه ملت ها مسحور سخن شاعران این دیار بوده اند، گفت: در چنین جامعه ای، اختصاص روزی برای پاسداشت شعر و ادب، ضروری بود و خرسندیم که روز 27 شهریور، سالروز درگذشت استاد شهریار به این امر اختصاص یافته است.

دکتر پورمحمدی با بیان اینکه شهریار به اقرار همگان، جامع شهر کلاسیک و مدرن است، افزود: برتری شهریار بر شاعران معاصر خود را بدون کمترین تردیدی می توان دریافت؛ او به اعتبار کیفیت و کمیت آثارش، از نوادر تاریخ شعر ایران است.

وی ادامه داد: استاد شهریار نه تنها توان و تبحر خود را در هموردی با ارکان شعر ایران به نمایش گذاشته، بلکه در جریان تداوم سنت های ادبی، ذهنیت و نگرش جدیدی هم وارد کرده است.

پورمحمدی افزود: این نگرش نو، تحولی شگرف در برخی از قالب های شعر فارسی پدید آورده و جریان پویایی که با عنوان «غزل نو» از آن یاد می شود، مرهون غزل های استاد است.

وی تصریح کرد: شهریار را می توان احیاگر غزل فارسی دانست که باعث شد، غزل بار دیگر به عنوان پویاترین گونه شعر فارسی خودنمایی کند.

استاندار آذربایجان شرقی در پایان با اشاره به اینکه این مراسم باشکوه را در مقبرة الشعرا جشن می گیریم، افزود: شاعران اقوام مختلف ایران باستان، در این محل آرام گرفته اند و شهریار نگین این حلقه باشکوه است.

وی با بیان اینکه مقبرة الشعرا، نماد وحدت و هویت ملی ایرانیان است، افزود: جامعه ما امروز بیش از هر زمان دیگری نیازمند وحدت و بازیابی هویت ملی است.

در این آئین که با حضور چهره های سرشناس فرهنگی و ادبی و مسئولان کشوری و استانی در مقبرة الشعرا تیریز برگزار شد، نشان های درجه یک هنری به استاد محمدعلی جدیدالاسلام، استاد یونس نصیری، استاد رضا حسینی بقانام و استاد جمشید علیزاده اعطا شد.